

Waldemar Åhlén (1894-1982)	-	Sommarpsalm
Agripino Diestro (*1963)	-	Alleluja
Denny Plett	-	We will bless him
Malcolm Archer (*1952)	-	Festival Finale
Melchior Franck (1580-1639)	-	Da pacem Domine

Cappella Vocale Berlin (Leitung: Carsten Albrecht)

Die 2010 ins Leben gerufene Cappella Vocale Berlin setzt sich zum Ziel, in wechselnden Besetzungen und auf hohem Niveau solche Programme zu gestalten, in denen nicht nur die Übergänge verschiedener Stile und Genres der Chormusik fließend sind, sondern in denen auch die Dramaturgie und das inhaltliche Konzept zum einem aussagekräftigen künstlerischen Träger eines Konzerts werden. Das Ensemble arbeitet projekthaft und setzt sich aus Chorleitern, Kirchen- und Schulmusikern, Sängern, erfahrenen Chorsängern und Studierenden zusammen. Programmkonzeptionen werden gemeinsam entwickelt und die musikalische Leitung kann, auch innerhalb eines Konzerts, unter den Ensemblemitgliedern wechseln.

Kantorei der St. Marienkirche Kyritz (Leitung: Kantor Michael Schulze)

Der im Jahre 1921 von Kantor Wilhelm Maeß gegründete Kirchenchor entwickelte sich in den vergangenen Jahrzehnten musikalisch ständig weiter. Seit 1990, dem Dienstbeginn von Kantor Michael Schulze, kamen neue Sängerinnen und vor allem Sänger dazu. Im Jahre 2003 war die Kantorei in der Lage, die ersten drei Kantaten des Weihnachtsoratoriums von Johann Sebastian Bach aufzuführen. Es folgten 2006 die Kantaten 1 und 4-6 in Zusammenarbeit mit dem Wusterhausener Kirchenchor, 2008 von Georg Friedrich Händel das Oratorium „Der Messias“ mit Unterstützung des Kammerchores „Cantiamo Berlin“, 2010 wieder Aufführung der Kantaten 1-3 des Bachschen Weihnachtsoratoriums. Obwohl die Kantorei heute 30 Mitglieder hat, freut sie sich nach wie vor auf neue Sängerinnen und Sänger.

**Am Ausgang bitten wir um eine Kollekte,
die für die weitere kirchenmusikalische Arbeit
in Kyritz verwendet wird.**

Herzlichen Dank!



FESTKONZERT

775 JAHRE KYRITZ

Donnerstag, den 28. Juni 2012

20.00 Uhr

St. Marienkirche Kyritz

Anonymus (13. Jhdt.)	-	Alta trinita beata
Anton Bruckner (1824-1896)	-	Locus iste
Johann Crüger (1598-1662)	-	Jesu, meine Freude (Originalsatz von 1690)
Ástor Piazzolla (1921-1992)	-	Milonga del Ángel (No. 2 aus: La Serie del Ángel)
Ástor Piazzolla	-	La muerte del Ángel (No. 3 aus: La Serie del Ángel)
Johann Sebastian Bach (1685-1750)-	-	Jesu, meine Freude (Motette für fünfstimmigen Chor)
Éduard Batiste (1820-1876)	-	Offertory
Joseph G. Rheinberger (1839-1901)-	-	Preis und Anbetung für vierstimmigen Chor
John Rutter (*1945)	-	Schau auf die Welt
John Rutter	-	All things bright and beautiful
Natalie Sleeth (1930-1992)	-	Gaudeamus hodie